

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 20» им. Р.Гамзатова**

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом  
20»

Протокол № 1 от 31.08.2023

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «СОШ № 20»  
МБОУ «СОШ № 20»



**Программа дополнительного  
образования детей  
Туристско-краеведческого  
направления  
«Музейная педагогика»**

## Пояснительная записка.

Много ступенек ведет к статусу истинного гражданина, жителя г. Дербент. От простого пользования территорией, местом жительства, его удобствами, через осознанное проживание и знание истории, сохранения и сбережения культурного богатства – к истинному служению округу и Москве, развитию и приумножению традиций жизнеустройства.

Богатейшее культурно-историческое и музейно-образцовое пространство Республики Дагестан, где буквально каждый метр земли, каждое место несут на себе множественную замечательность великих событий и деяний, позволяет использовать сохранившийся исторический материал в образовательной и воспитательной работе с учащимися.

Очень важно, чтобы любовь к родной школе, родной земле в жизни подрастающего поколения стала доброй созидательной силой по отношению к окружающему миру и к себе. Человек — созидатель должен быть способным к реальным действиям и поступкам, улучшающим его внутренний мир и окружающую жизнь.

Программа «Музейная педагогика» рассчитана на 3 года обучения. Занятия ориентированы на средний школьный возраст (10-16 лет). Направленность программы – военно-патриотическая.

Актуальность данной программы определяется особой ролью школьных музеев в современном обществе. Школьный музей – это важнейшее средство дополнительного образования школьников, позволяющее пробудить познавательный интерес к истории своей страны.

Реализация данной программы позволяет воспитать подрастающего человека, обладающего духовным богатством, способного к творчеству и самостоятельности, ценящего свою Родину.

Музейная педагогика способствует решению задач социальной адаптации учащихся школы, формированию у них готовности жить и трудиться в своем родном городе, участвовать в его развитии, социально – культурном обновлении.

Данная программа воспитывает гражданско-патриотические чувства, способствует развитию творческих способностей, коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, столь необходимых в современном мире.

Именно школьный музей призван помочь детям открыть многообразие способов освоения культуры, сформировать устойчивую потребность общения с ее ценностями. В ходе реализации программы можно сформировать у учащихся потребность в бережном и уважительном отношении к музейным памятникам как части культуры.

Новизна программы состоит в том, что позволяет использовать образовательный и воспитательный потенциал школьного музея в образовательном процессе, положив в основу проектный и исследовательский методы обучения и воспитания.

**Цель программы** – повышение уровня гражданского и патриотического воспитания учащихся средствами музейной педагогики.

**Программа предусматривает решение следующих задач:**

- 1) научить учащихся собирать, обрабатывать и систематизировать исторический материал
- 2) научить учащихся создавать выставочную экспозицию и проводить по ней экскурсии
- 3) помочь учащимся узнать славные страницы Великой Отечественной войны, подвига москвичей, истории своего района, воспитать гордость за прошлое своей страны
- 4) развить у учащихся творческих и организаторских способностей, предоставить возможность для самореализации в соответствии со своими склонностями и интересами.

**Методическое обеспечение программы:**

Программа реализуется в течение 3 лет. Занятия рассчитаны на средний школьный возраст (10-16 лет). Программа предполагает как групповые, так и индивидуальные занятия 2 раза в неделю. Занятия проходят в кабинете музея, в кабинете информатики, библиотеке.

Используются следующие формы работы:

- индивидуальная работа,
- групповые занятия,
- встречи с ветеранами,
- проектная и исследовательская деятельность,
- оформление выставок,
- обновление экспозиций,
- интеллектуальные конкурсы и викторины,
- экскурсии,
- посещение музеев.

В рамках данной программы проводится работа по сбору материала и его оформлению, изучению специфики работы музеев и подготовки экскурсоводов.

Итогом работы является проведение экскурсий по школьному музею и участие в различных конкурсах.

В работе широко используются фонды школьной библиотеки, материалы школьного музея, видеотека, современные информационно-коммуникационные технологии.

### **Ожидаемые результаты**

#### **1 год обучения:**

- 1) приобретение учащимися знаний об истории развития музейного дела, видах музеев и специфике их работы
- 2) освоение приемов сбора, обработки и систематизации материалов
- 3) приобретение навыков проектного подхода и творческой разработки концепций будущих экспозиций
- 4) формирование культурных, духовных и нравственных ценностей
- 5) развитие самостоятельности и творчества учеников

#### **2 год обучения:**

- 1) приобретение учащимися знаний о видах работы в музеях и научной методике комплектования фондов
- 2) формирование практических навыков музейной деятельности
- 3) умение создавать выставочную экспозицию
- 4) формирование интереса в области музееведения
- 5) развитие наблюдательности, зрительной памяти, ассоциативного мышления
- 6) воспитание активной жизненной позиции и познавательного интереса

#### **3 год обучения:**

- 1) приобретение навыка составления тематического экспозиционного плана, монтажа экспозиций и выставок музея, сопроводительного текста экспозиций.
- 2) умение разработать материал для проведения тематических экскурсий
- 3) освоение приемов и форм подготовки экскурсионного материала
- 4) освоение методики проведения экскурсий в рамках школьного музея
- 5) усвоение учащимися ценностей гражданственности, патриотизма, толерантности, определяющих модель их жизненного поведения
- 6) приобретение учащимися социального опыта

## Содержание программы

### 1 год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Вводное занятие: Знакомство с программой, задачами и целями обучения	2	
2.	Правила оформления выставочной и музейной экспозиции	2	3
3.	История музейного дела в России.	2	
4.	История развития музеев.	4	
5.	Современные музеи.	2	
6.	Виды музеев.	4	
7.	Музеи в Европе.	2	
8.	Великие музеи современности.	4	
9.	Краеведческие музеи	4	
10.	Военно-исторические музеи	4	
11.	Школьные военно-исторические музеи	2	2
12.	История создания школьного музея.	3	
13.	Знакомство с основными разделами школьного музея.	2	3
14.	Этапы подготовки школьной экскурсии	2	
15.	Сбор материала для обзорной экскурсии по школьному музею.		4
16.	Подготовка текста обзорной экскурсии по музею.		4
17.	Подготовка экскурсоводов		4
18.	Знакомство с материалами музея, посвященными Дню Победы.	3	
19.	Подготовка текста экскурсии «Великая Победа»		4
20.	Подготовка экскурсоводов		4
21.	Перспективы развития школьного военно-исторического музея.	2	
<b>Итого:</b>		<b>72 часа</b>	

## 2 год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов	
		Теория	Практика
1	Вводное занятие: Знакомство с программой, задачами и целями обучения	2	
2	Приоритетные виды работ в музеях: научно-фондовая, просветительская, культурно-образовательная работа	3	
3	Основные понятия музейной экспозиции	3	
4	Основы научной методики комплектования фондов	2	2
5	Фондовая документация	2	2
6	Систематизация экспонатов школьного музея.	2	3
7	Классификация экспонатов школьного музея.	2	2
8	Сбор материала для экскурсии «Битва под Москвой»		4
9	Подготовка текста экскурсии		3
10	Подготовка экскурсоводов		4
11	Сбор материала для экскурсии «Наши деды»		4
12	Подготовка текста экскурсии		3
13	Подготовка экскурсоводов		4
14	Города-герои (сообщения)	12	
15	Сбор материала для экскурсии «Города-герои»		4
16	Подготовка текста экскурсии		3
17	Подготовка экскурсоводов		4
18	Перспективы развития школьного военно-исторического музея.	2	
<b>Итого:</b>		<b>72 часа</b>	

### 3 год обучения

№ п/п	Тема	Количество часов	
		Теория	Практика
1.	Вводное занятие: Знакомство с программой, задачами и целями обучения	2	
2	Музеи как исследовательские центры	2	
3	Учет и экспертиза в музеях	2	2
4	Консервация и реставрация музейных предметов	2	
5	Основные законы, регулирующие деятельность музеев.	2	
6	Сбор материала для экскурсии «Москва в годы войны»		4
7	Подготовка текста экскурсии		4
8	Подготовка экскурсоводов		4
9	Сбор материала для экскурсии «Герои Московской битвы»		4
10	Подготовка текста экскурсии		4
11	Подготовка экскурсоводов		4
12	Сбор материала для экскурсии «Ветераны Таганки»		4
13	Подготовка текста экскурсии		4
14	Сбор материала для экскурсии		4
15	Подготовка текста экскурсии «Московское ополчение»		4
15	Подготовка экскурсоводов		4
16	Сбор материала для экскурсии «Этих дней не смолкнет слава»		4
17	Подготовка текста экскурсии		4
18	Подготовка экскурсоводов		4
19	Итоги работы школьного музея	2	
20	Перспективы развития школьного военно-исторического музея.	2	
<b>Итого:</b>		<b>72 часа</b>	

## Список литературы

1. Ванслова Е. Г. Музей и школа, – М.: Просвещение, 1985.
2. Гнедовский Б.В. Современные тенденции развития музейной коммуникации М., 1989.
3. Гнедовский Б.В., Некоторые проблемы создания историко-мемориальных музеев. М., 1978.
4. Заболотная И.В., Музееведение. М., 1994.
5. Ионина Н.А. Сто великих музеев мира. М., 1999.
6. Культурно-образовательная деятельность музеев /Под научной редакцией Е. К. Дмитриевой, И. М. Косовой, М., 1997.
7. Медведева Е.Б., Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина. Сб. Культурно-образовательная деятельность музеев, М., 1997. ИПРИКТ, Каф. Музейного дела.
8. Музееведение. Под ред. проф. Левыкина К.Г., проф. Хербста В., М., 1998.
9. Музей и образование: Обзорная информация. М., 1989.
- 10.Музейная педагогика, в сб. Музееведение. Музеи исторического профиля. М., 1988.
- 11.Работа со школьниками в краеведческом музее: Учебно-методическое пособие /Под редакцией Н. М. Ланковой. – М.: Владос, 2001.
- 12.Ревякин. Музеи мира. М., 1993.
- 13.Столяров, Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учебное пособие/ Б. А. Столяров. – М.: Высшая школа, 2004.
- 14.Хадсон К. Влиятельные музеи, Новосибирск, 2001.